النشـــرة الاخبـارية

من كانون ثاني وحتى حزيران: 6 أشهر من تحقيق الاحلام والحركة

أبرز فعاليات 2026

شهد النصف الأول من عام 2026 استمراراً لتنفيذ برامج سيرك فلسطين التعليمية والفنية، إلى جانب الأنشطة المجتمعية. حيث وصلت إلى الأطفال واليافعين في مختلف المناطق الفلسطينية من خلال التدريبات المنتظمة، وورش العمل، وبرامج بناء القدرات. وعلى الرغم من التحديات المتواصلة، واصلت فنون السيرك أداء دورها كمساحة للتعلم والتعبير عن الذات والإبداع، مانحة المشاركين فرصاً لتطوير مهاراتهم الجسدية والاجتماعية، وتعزيز ثقتهم بأنفسهم، وبناء علاقات قائمة على التعاون والاحترام المتبادل.



من فعالية تخريج مجموعة التطوير الفني مسار 1 بتاريخ 6 حزيران 2026

مستجدات مؤسسية وقيادية

الاجتماع السنوي للهيئة العامة لسيرك فلسطين 2026

عقد سيرك فلسطين اجتماعه السنوي العادي للهيئة العامة، حيث جرى انتخاب مجلس إدارة جديد للدورة 2028–2026. نتقدم بأحر التهاني للمجلس الجديد، ونتطلع إلى مرحلة جديدة حافلة بالإبداع والعمل والتأثير، كما نتوجه بجزيل الشكر والتقدير لمجلس الإدارة السابق على جهوده وعطائه، ولجميع أعضاء وعضوات الهيئة العامة على مشاركتهم الفاعلة ودعمهم المتواصل لمسيرة سيرك فلسطين.



شراكة مع المجلس النرويجي للاجئين (NRC)

نفذ سيرك فلسطين بالشراكة مع المجلس النرويجي للاجئين (NRC) سلسلة من ورش السيرك المجتمعية والعروض التفاعلية في عرب الرشايدة، والخليل، ويعبد، والنويعمة، بهدف توفير مساحات آمنة للتعلم والترفيه والدعم النفسي والاجتماعي للأطفال.شارك في الورش 264 طفل وطفلة، منهم 154 انثى و110 ذكر، من خلال 24 لقاء تدريبي، فيما وصل عدد المستفيدين من العروض التفاعلية إلى 590 طفل وطفلة.

ورش بناء القدرات و تدريب المدربين

الدائرة التعليمية

برنامج تدريب المدربين غراس: تم بنجاح تنفيذ برنامج تدريبي مكثف لمدة 10 أيام، تخرج منه 17 مشارك بعد استكماله بنجاح. ومن المقرر إطلاق دفعة جديدة في أغسطس 2026.

Clown Peace: شاركت كل من المتدربات شهد وسنا في التدريب الدولي في النمسا، لاستكشاف السيرك وفنون التهريج كأدوات للسلام والابداع والمشاركة المجتمعية.

الدائرة الفنية

Circus Transformation in Action (CTF 9)

يشارك أحمد أبو طالب، منسق التطوير الفني، في البرنامج الدولي الذي تنظمه كرافان والمكوّن من أربع وحدات تدريبية، والمخصص لمدربي وممارسي فنون السيرك، بهدف تعزيز التبادل المهني، وبناء القدرات، وتطوير ممارسات السيرك الاجتماعي والشبابي.

ورشة الحركة: (31 كانون الثاني 2026)

بقيادة الفنانة والمدربة في فنون الهوائيات جولي كنت، أتاحت هذه الورشة للفنانين والفنانات المشاركين استكشاف أساليب جديدة في التعبير الحركي عن طريق الرقص، **مما أسهم في إثراء ممارساتهم الفنية وتطويرهم الشخصي.**

ورشة الهوائيات (التشيو والترابيز): (2 نيسان – 25 أيار 2026)

بإشراف مدربينا وفنانينا ميس رفيدي و ليان رفيدي، عملت الورشة على **تطوير المهارات التقنية للمشاركين، واختُتمت بعروض عكست تقدّمهم الفني.**

ورشة صناعة الدمى (7–18 يونيو)

نُظّمت هذه الورشة بالشراكة مع المعهد الفرنسي في الأردن وArchibald Caramantran، وأسهمت في توسيع أدوات الإبداع لدى مدربنا محمد طقاطقة من خلال تقنيات صناعة الدمى وتحريكها.

أبرز انجازات الدائرة التعليمية

خلال النصف الأول من عام 2026، واصلت الدائرة التعليمية في سيرك فلسطين تنفيذ برامجها المتنوعة التي تجمع بين التعلم والإبداع من خلال فنون السيرك، حتى وصلنا الى2,408 مستفيد من انحاء الوطن.

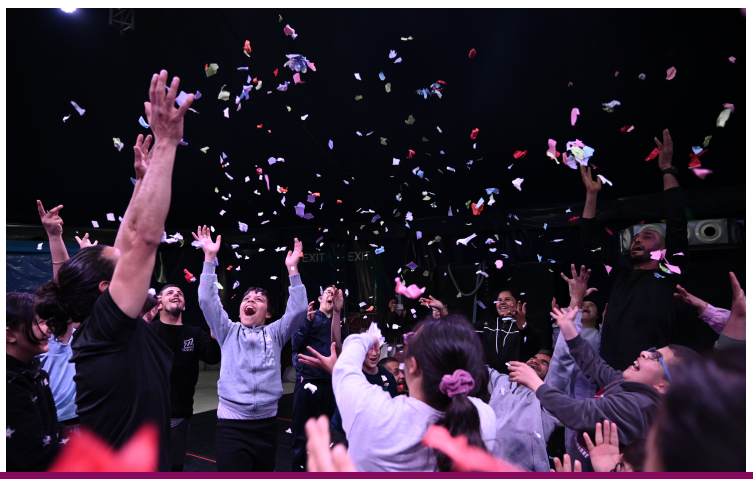
الإنجازات بالأرقام خلال 6 أشهر

- **172** طفل استفادوا من برنامج الطفولة في بيرزيت، طولكرم، القدس وجنين.
- **82 مستفيداً** من البرنامج الاجتماعي ذوي الاعاقة عبر برنامج "شغف".
- **17** شخص استكملوا برنامج تدريب المدربين " غراس"
- **412** طفل استفادوا من برنامج المدرب المتنقل في الضفة
- **1725** شخص استفادوا من برامج الدعم النفسي الاجتماعي في غزة



أيام مفتوحة

شهدت الفترة الماضية تنظيم يومين مفتوحين جمعا الأطفال المشاركين في البرامج المختلفة للاحتفال بإنجازاتهم ومشاركة تجاربهم مع عائلاتهم ومجتمعاتهم. شملت الفعاليات حفل تخرج أطفال نادي "جسور" بالشراكة مع مؤسسة فن من القلب بعد عام من التدريبات والأنشطة الفنية، إلى جانب يوم مفتوح لبرنامج "شغف" بمشاركة أطفال من جبل النجمة وجمعية النهضة النسائية. وشكلت هذه الفعاليات فرصة للأطفال لاستعراض ما تعلموه ومشاركة لحظات من الفرح والتفاعل مع عائلاتهم ومجتمعاتهم.



أبرز انجازات الدائرة الفنية

في ظل واقع يزداد تقلباً وغموضاً، واصلت الدائرة الفنية التزامها الثابت في الإبداع والتدريب وتقديم العروض. وبروح من الصمود الجماعي، حققنا إنجازات بارزة؛ حيث وصل عدد جمهورنا إلى أكثر من 8,430 متفرجاً، وقدّمنا 39 عرضاً، وتخرّج 11 فناناً من الدورة الأولى لبرنامج مسار، وقد قدّم كل منهم عملاً من ابتكاره.

الإنجازات بالأرقام خلال 6 أشهر

- **28** عرضاً محلياً بحضور أكثر من **6,930** شخص في أنحاء فلسطين
- **11 عرض دولي بحضور 2,970 شخص** في كرواتيا، سلوفينيا، إيطاليا، وهولندا
- **27 فناناً تقدموا في مسارهم المهني في فنون السيرك من خلال برنامج مسار 2 ومجموعة شمس**
- **1,500 شخص حضروا موكب الدمى العملاقة في حديقة الاستقلال**، الذي أقيم بالشراكة مع الكمنجاتي، المعهد الفرنسي في القدس والمعهد الفرنسي في الأردن، و Archibald Caraman-tran، **وشكّل مساحة فنية جمعت الحضور في تجربة مميزة.**

الإنتاجات

سراب في جولة أوروبية | حزيران 2026

في حزيران، جال عرض سراب في كرواتيا، سلوفينيا، إيطاليا، وهولندا، مقدّماً 11 عرض حضرها 2,970 متفرجاً، وقُدِّم ضمن مهرجانات ومؤسسات ثقافية مرموقة مثل CirkoBalkana و Fragments of Circus وKlovnbuf وTerminal و World Refugee Day و Amsterdam Roots Festival وBijlmerparktheater.

يستكشف العمل رحلات اللاجئين القاسية من خلال صور شعرية وسرد بصري مؤثر، وقد حظي باستقبال دافئ، مؤكّداً قدرة السيرك على تعزيز الحوار وبناء الجسور الثقافية رغم الحدود.



Photo by: Milan Sabic – SARAB at Amphitheatre, Split – June 2026

وحدة ونص

عمل يمزج بين الدبكة التقليدية وفنون السيرك المعاصر، طُوّر بالتعاون مع Incandescence Circus Theatre Company وبدعم من Drosos Foundation وShowponies و Theatre & Circus Fields.

بعد مشاركته في مهرجان جلاستنبري 2025، وعروضه في مسرح القصبة في أيار 2026، يواصل العمل مسيرته بعروض في مهرجان رام الله للفنون الأدائية مع سرية رام الله، وفي لندن وإدنبرة خلال صيف 2026.

الأحداث القادمة

- المخيمات الصيفية والأيام المفتوحة
- استمرار برنامج تدريب المدربين "غراس"
- عرض وحدة ونص ضمن مهرجان رام الله للفنون المعاصرة بتاريخ **9** تموز **2026**
- عرض وحدة ونص ضمن مهرجان Edinburgh Fringe **معلومات التذاكر**
- عرض وحدة ونص ضمن مهرجان Soho Theatre في لندن **معلومات التذاكر**
- المشاركة في برنامج التبادل الشبابي Cirkus in Beweging – CirkOOH! CirkAAH! في بلجيكا
- استقبال ثلاث خيم سيرك متنقلة جديدة بدعم من وزارة الثقافة الفلمنكية
- مواصلة مهمتنا في إيصال عرض «بلاد العجائب» إلى جمهور أوسع في فلسطين، بهدف تقديمه 50 مرة بحلول نهاية 2026، بدعمكم المستمر

